

GUIDE TEXTILE

Préconisations de pose des produits
de marquage textile



J'ADHÈRE!

SOMMAIRE



DÉCOUPE

Flex de découpe : les étapes	6
Tableaux d'aide à la sélection	8-9
Flex classiques	10-11
Flex block out	12-13
Flex rapides	14-15
Flex extensibles	16-18
Flex spéciaux	19
Colle thermosoudable	20
Flex holographiques	21
Flex à effets	22-25
Flex métallisés	26-27
Flex effaçables	28-29
Flex velours	30
Flex 3D	31
Flex épais	32
Flex texturés	33



IMPRESSION

Flex d'impression : les étapes	36-37
Tableaux d'aide à la sélection	38-39
Flex transparents	40-43
Flex blancs	44-54
Flex à effets	55
Flex block out	56-57
Flex sublimable	58
Transferts d'application	59-60



Outillage / accessoires	62 - 63
Foire aux questions	64
Contactez nos commerciaux	65

FILMS THERMOUSOUDABLES | Quel film choisir



Comment faire son choix ?

- ✔ **Définir le besoin :**
Découpe monochrome / quadrichromie ou impression numérique quadrichromie.
- ✔ **Identifier la nature du textile :**
Polyester, coton, softshell, textile sublimé, ...
- ✔ **Coloris du textile :**
Clair ou foncé.
- ✔ **Milieu :**
Professionnel, particulier, sportif, ...
- ✔ **Contrainte :**
Grand ou petit lettrage, visuel grand ou petit format, logo avec ou sans découpe.

Les indispensables :

Crochet d'échenillage ou **pince** :
réf. **WEEDER** ou **PIN-1**

Raclette : réf. **RA-MIX** ou **RA-AVERY**

Feuille de Téflon ou **papier siliconé** :
réf. **F-TEFLON** ou **PAPIER SILICON**

Thermotape : réf. **THERMOTAPE**

Décol' Flex : réf. **FDT**

> Retrouvez plus d'outils pages 62 - 63



Retrouvez tous nos films thermosoudables de découpe et d'impression ainsi que nos presses et accessoires dans **notre catalogue** ou sur notre site **www.boutique-sdag.net**.

P.S. Film - Easy Weed®



Matériel de découpe

Classique.
Facile.
Très fin.

Blackboard



Matériel de découpe

Écrire.
Effacer.
Recommencer
à nouveau.

Brick



Matériel de découpe - Haute épaisseur

Épais,
Fort,
Résistant.

P.S. Stretch - Easy Weed®



Stretch Matériel de découpe

Élastique.
Mince.
Doux.

Un aspect
et un
toucher
pailleté
très mode.

Glitter 2



Matériel de découpe

Cool
et
Rapide.

Hi-5 Print



Matériel d'impression numérique

EasySubli



Flex d'impression avec des encres de sublimation

Siser
Heat Transfer Vinyl

Un monde de
couleurs brillantes.
Haute définition.



Siser S.r.l.
Viale della Tecnica n° 18
36100 Vicenza - Italie
t. +39 0444 287960
f. +39 0444 287959
info@siser.it
www.siser.com



DÉCOUPE

FLEX DE DÉCOUPE | Les étapes

Comment couper et transférer un flex standard ?

La réalisation d'un marquage en film thermosoudable teinté masse nécessite un plotter de découpe et une presse à chaud. Une fois le visuel défini, vectorisé et découpé en miroir, il ne vous reste plus qu'à écheniller votre visuel et suivre les étapes ci-dessous.

> *Prévoyez un test de découpe pour vous assurer que la lame du plotter soit bien adaptée à l'épaisseur du flex*



ÉTAPE 1

Découpez le motif en miroir au plotter*.



ÉTAPE 2

Échenillez à l'aide d'un crochet ou d'une pince.



ÉTAPE 3

Posez le textile sur la presse et pressez-le **seul** pendant 2 secondes^(a) afin d'évacuer l'humidité du textile.

Placez votre motif et son liner sur votre textile ^(b). Il est maintenant lisible en positif.



ÉTAPE 4

Pressez ensuite l'ensemble à la température^(a) et au temps^(b) indiqués sur la fiche technique du produit. Pression : 3-4 bars.



ÉTAPE 5

Une fois le plateau relevé, ôtez délicatement le liner ^(a), à chaud ou à froid (voir fiche technique). C'est terminé ^(b)!



Transfert : les flex de découpe sont déjà montés sur un liner transparent



N'oubliez pas la feuille de protection Téflon à glisser entre le flex et le plateau de la presse si celle-ci n'en est pas équipée !

VIDÉO



* Pour la découpe de flex standards, nous recommandons une lame 45° classique.
Pour les flex épais, optez pour une lame 60° pour matière épaisse.



100% coton
PS FILM

CREATIVE

FLEX DE DÉCOUPE | La sélection

TEXTILES	FLEX STANDARDS				
	PS FILM FLEX PREMIUM	NS-FILM	BLOCK OUT BLOCK OUT SOFT	PS HI-5 TURBO CUT	PS-STRETCH
Coton <i>(t-shirt, polo, survêtement, casquette, etc.)</i>	✓			✓	✓
Coton/polyester <i>(t-shirt, short, etc.)</i>	✓			✓	✓
Nylon <i>(coupe-vent, sac de sport)</i>		✓			
Polyamide <i>(parka, etc.)</i>		✓			
Polyester <i>(maillot de sport et de moto, etc.)</i>	✓ <i>sur tissus non sublimés</i>		✓	✓ <i>sur tissus non sublimés</i>	
Lycra <i>(combinaison, short cycliste, etc.)</i>	✓				✓
Élasthane <i>(vêtement collant, moulant, etc.)</i>	✓				✓
TEXTILES PARTICULIERS					
Lambrequin <i>(sans traitement anti-pluie)</i>		✓			
Tissus sublimés			✓		
Softshell *			✓		
Polaire **	✓		✓	✓	

* Pour le marquage des vestes de type « softshell » nous vous recommandons de réaliser un test de pose et d'évaluer celui-ci pendant une période de sept jours. En effet, selon la qualité des teintures du textile utilisé, des marques peuvent apparaître dans les sept jours suivant la pose, et ce, même en cas d'utilisation d'un produit block out.

** Il est recommandé de personnaliser les polaires avec de la broderie, même si le flex tient relativement bien sur ce type de vêtement, l'application à chaud avec la presse à transfert écrase les fibres de la polaire laissant apparaître une marque inesthétique.



DREAMER

FLEX À EFFETS

TEXTILES	FLEX À EFFETS				
	MODA GLITTER IMAGE GLOSSY	PS ELECTRIC PS METALLIC	BLACKBOARD WHITEBOARD	PS ADHESIVE HS FOIL	PS FLOCK PRO BRICK 600 3D TECHNO
Coton <i>(t-shirt, polo, survêtement, casquette, etc.)</i>	✓	✓	✓	✓	✓
Coton / polyester <i>(t-shirt, short, etc.)</i>	✓	✓	✓	✓	✓
Nylon <i>(coupe-vent, sac de sport)</i>					
Polyamide <i>(parka, etc.)</i>					
Polyester <i>(maillot de sport et de moto, etc.)</i>	✓ <i>sur tissus non sublimés</i>				
Lycra <i>(combinaison, short cycliste, etc.)</i>					
Élasthane <i>(vêtement collant, moulant, etc.)</i>					
TEXTILES PARTICULIERS					
Lambrequin <i>(sans traitement anti-pluie)</i>					
Tissus sublimés					
Softshell *					
Polaire **					



Préconisations : pour optimiser la longévité des flex, attendre 24h avant le premier lavage. Nous recommandons le lavage sur l'envers et déconseillons l'utilisation du sèche-linge.

PS FILM

Laize de 300, 500 ou 750 mm - Vendu au ml ou multiples de 5 m



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



15 s



150°



à chaud ou à froid



80°



90 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition satinée / mate
- Aspect lisse
- 58 coloris (standards, métallisés, fluos, rétro réfléchissants et phosphorescents)



Échenillage facile

Haute résistance au lavage

Sans PVC



Application aisée et réel toucher fin.

PREMIUM

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à chaud



80°



100 μ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse
- 40 coloris (standards, métallisés et fluos)



Ultra mat

Haute résistance au lavage

Sans PVC



Liner très collant qui permet la découpe de très petits lettrages ou le repositionnement de petits motifs.

PS BLOCK OUT

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Spécialement conçu pour textiles polyester sublimés | softshell



15 s



130°



à chaud ou à froid



40°



110 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate opaque
- Aspect lisse
- 8 coloris (standards, métallisés et fluos)
- Bloque les remontées d'encre de sublimation



Textiles sublimés

Sans PVC



Garde les couleurs originales de pressage, les encres ne migrent pas sur le flex.



Un test préalable est systématiquement recommandé pour les softshells.

BLOCK OUT SOFT

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Spécialement conçu pour textiles polyester sublimés | softshell



5 s



130°



à chaud



60°

avec BLOCKOUT



sans BLOCKOUT

125 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate opaque
- Aspect lisse
- 11 coloris (standards, métallisés et fluos)
- Bloque les remontées d'encres de sublimation



Textiles sublimés

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Garde les couleurs originales de pressage, les encres ne migrent pas sur le flex.



Un test préalable est systématiquement recommandé pour les softshells.

PS HI-5

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour matières techniques en **coton** | **coton-polyester** | **polyester** | fibres légèrement élastiques



5 s



120° textile < 150 g/m²

150° textile > 150 g/m²



à chaud ou à froid



60°



90 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition satinée
- Aspect lisse et élastique
- 20 coloris (standards et fluos)

PARTICULARITÉ

- Pression 4-5 bars

Spécial POLYESTER

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Application rapide à basse température qui évite l'endommagement des textiles par la chaleur.

TURBO CUT

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour matières techniques en **coton** | **coton-polyester** | **polyester** | **nylon** | **fibres légèrement élastiques**



5 s



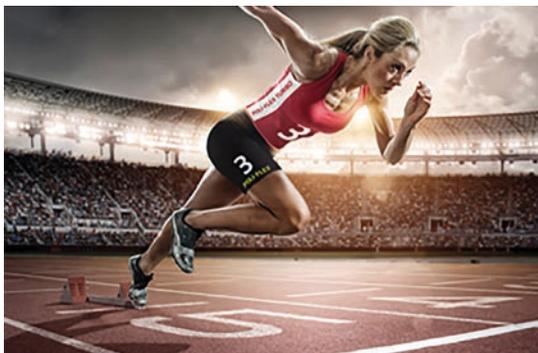
130°
150° *nylon*



à chaud



60°
40° *nylon*



90 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate, aspect lisse
- 45 coloris (standards, métallisés, fluos, rétro réfléchissants, **blanc et noir aussi disponibles avec liner polyester non adhésif**)

PARTICULARITÉ

- Application possible sur tissu 100% nylon à 150° : pressez le textile 5 s, placez le motif puis pressez 5 s, pelez à chaud, et repressez 5 s à l'aide d'un papier siliconé

Tous supports

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC

VIDÉO



Application rapide à basse température sur tous supports. Grand choix de coloris.



Appliquer avec une pression modérée afin d'éviter une éventuelle migration de la colle.

PS SOFT CUT

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester** et textiles extensibles
lycra | **élasthanne**



15 s



155°



à chaud



60°



85 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse et ultra fin
- 7 coloris (standards)

Application facile

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Idéal pour grand lettrage.
Échenillage très rapide.

PS STRETCH

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester et textiles extensibles
lycra | élasthane



20 s



160°



à chaud ou à froid



60°



90 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse, fin et extensible
- 22 coloris (standards, métallisés et fluos)

Facile à travailler

Souple

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Idéal pour matières élastiques .
Grand choix de coloris.

SPORT

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester** et textiles extensibles
lycra | **élasthanne**



10 s



130°
160° (fluos + 4460)



à chaud



40°



180 μ
280 μ (fluos)

Film PU / PVC
(sans phtalates)

Liner polyester
NON adhésif

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse, épais et élastique
- 17 coloris avec correspondance Pantone (standards, métallisés et fluos)

Échenillage facile



Pour grands lettrages

NS FILM

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **nylon** | **polyamide**



15 s



160°



à chaud ou à froid



40°



80 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse
- 49 coloris (standards, métallisés, fluos et rétroréfléchissants argent)

Spécial POLYAMIDE et NYLON

Sans PVC



Application sur matière difficile non traitée anti-pluie (nylon, parka, parapluie, trousse, etc.)



PS ADHESIVE

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



5 s



150°



à chaud



30°

DESCRIPTION

- Colle thermosoudable
- Aspect transparent
- Se découpe au plotter
- A combiner avec les films holographiques HS FOIL p.21

60 µ

Colle thermosoudable

Liner polyester **ADHÉSIF**
+ pellicule rose de protection



a



b



c

ÉTAPE 1

Découpe du motif

Ôtez la pellicule rose^(a) et découpez le motif en miroir au plotter^(b), puis échenillez^(c).



a



b



c

ÉTAPE 2

Pose du PS ADHESIVE

Posez-le ensuite sur votre textile côté colle, puis pressez 5 secondes à 150°C et retirez le liner.

Le **PS ADHESIVE** ne colle pas au toucher.

HS FOIL

Laize de 500 mm - Vendu par rouleau de 10 ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester



10 s



150°



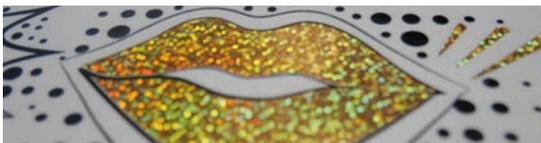
à froid



30°

DESCRIPTION

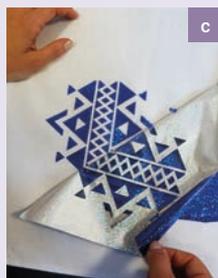
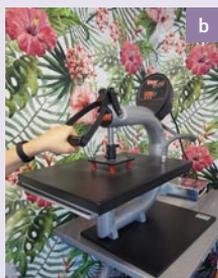
- Finition brillante
- Aspect lisse métallisé
- 11 coloris (holographiques)
- A combiner avec la colle PS ADHESIVE p.20



20 µ

Film polyester

Liner



ÉTAPE 3

Pose du HS FOIL

Découpez le film **HS FOIL** au format nécessaire, de façon à recouvrir entièrement la colle ^(a). Placez-le sur le **PS ADHESIVE** (la face du motif doit être vers vous) et pressez 10 secondes à 150°C ^(b). Laissez bien refroidir et retirez délicatement la feuille ^(c). Terminé !

VIDÉO



SPARKLE

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



15 s



155°



à chaud



60°



120 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition brillante
- Aspect paillettes très fines
- 15 coloris dont 1 transparent

Original

Sans PVC



Un réel impact visuel.

MODA GLITTER 2

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à chaud ou à froid



40°



350 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition très brillante
- Aspect grandes paillettes
- 44 coloris

PARTICULARITÉ

- Utilisation d'une lame pour matière épaisse

Effet strass

Sans PVC



Effet pailleté garanti !

IMAGE

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à chaud ou à froid
selon coloris



60°



90 à 350 μ
selon coloris

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Nombreuses finitions
- Aspect lisse ou structuré
- 29 coloris (standards, métallisés, structurés, scintillants, imprimés, etc.)

PARTICULARITÉ

- Utilisation d'une lame matière épaisse pour les flex les plus épais de cette gamme

Effets spéciaux

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Gamme polyvalente et originale.

MODA VERNIS

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester



15 s



150°



à froid



60°



90 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition très brillante
- Aspect lisse
- 3 coloris (standards)

Effet vernis

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Une vraie alternative aux flex mats !

PS ELECTRIC

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester



15 s



150°



à chaud ou à froid



60°



90 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition satinée
- Aspect lisse ou prismatiques
- 16 coloris métallisés

Souple

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Fort impact visuel grâce aux coloris très vifs.

PS MÉTALLIC

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à chaud ou à froid



lavage à la main



100 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition très brillante
- Aspect chrome lisse
- 2 coloris (métallisés)

PARTICULARITÉ

- Utilisation d'une lame pour matière épaisse

Effet chrome



Produit fragile et difficile à travailler.

BLACKBOARD

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



15 s



135°



à chaud



60°



95 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse
- Effet **ardoisine noire**
- Marquage à la craie traditionnelle, effaçable à l'éponge

Ardoisine effaçable noire

Très bonne résistance au lavage



Idéal pour l'évènementiel.

VIDÉO



WHITEBOARD

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



15 s



135°



à chaud



40°



160 µ

Film polyuréthane

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse
- Effet **ardoisine blanche**, dos noir
- Marquage à la craie traditionnelle, effaçable à l'éponge

Ardoisine effaçable blanche

Couvrant

VIDÉO



Idéal pour l'évènementiel.

PS FLOCK PRO

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour matières en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



15 s



155°



à chaud



60°



500 μ

Film viscose

Liner polyester ADHÉSIF

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect velours épais
- 24 coloris (standards et fluos)

PARTICULARITÉ

- Utilisation d'une lame pour matière épaisse

Ultra épais

Très bonne résistance au lavage



Nouveaux coloris tendances et attrape-regard !

PS 3D TECHNO

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



23 s



140°



à chaud



40°

DESCRIPTION

- Finition mate
- Effet gonflant 3D après pressage
- 6 coloris (standards)

PARTICULARITÉ

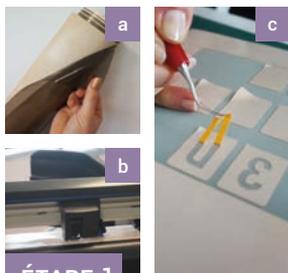
- Utilisation d'une lame pour matière épaisse
- Pression 4-5 bars



200 µ

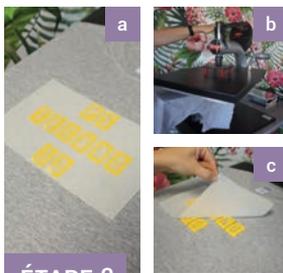
Film polyuréthane

Liner polyester **ADHÉSIF**
+ pellicule brune



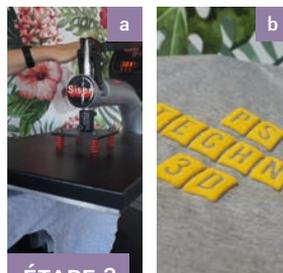
ÉTAPE 1

Ôtez la pellicule brune^(a), découpez le motif en miroir^(b) puis échenillez^(c). Préchauffez le plateau inférieur de la presse en le maintenant fermée pendant 20 secondes.



ÉTAPE 2

Placez le motif sur le textile^(a) et pressez 3 secondes à 140°C^(b). Retirez le liner à chaud^(c).



ÉTAPE 3

Pressez 20 secondes supplémentaires sans liner^(a) avec un papier siliciné. Votre film est maintenant gonflé^(b)!



Ces indications de pose sont données pour une **presse manuelle**.

Avec une **presse automatique**, nous conseillons de presser 3 secondes à 155°C puis 20 secondes supplémentaires sans liner à 155°C.

BRICK 600

Laize de 500 mm - Vendu au ml



Pour matières en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



25 s



155°



à froid



60°

DESCRIPTION

- Finition mate
- Aspect lisse
- Très épais, effet 3D
- 7 coloris mats

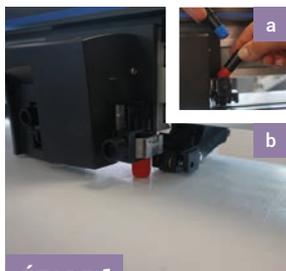
PARTICULARITÉ

- Utilisation d'une lame pour matière épaisse

600 μ

Film polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif



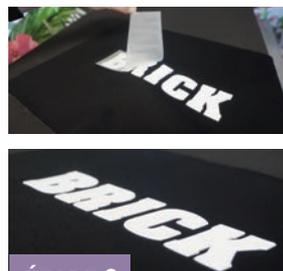
ÉTAPE 1

Utilisez une lame pour matière épaisse ^(a), puis découpez le motif au plotter ^(b).



ÉTAPE 2

Échenillez ^(a) puis placez le motif sur le textile ^(b).
Pressez 3 secondes à 155°C à l'endroit et 15 secondes sur le textile retourné ^(c).



ÉTAPE 3

Retirez le liner à froid.



Pour la découpe du **BRICK 1000**, nous conseillons une hauteur minimale de lettrage de 2 cm.

VIDÉO



KIT À EFFETS

Format A4 - 1 feuille par effet



Pour textiles en **coton** | **coton-polyester** | **polyester**



10 s



155°



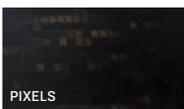
à chaud



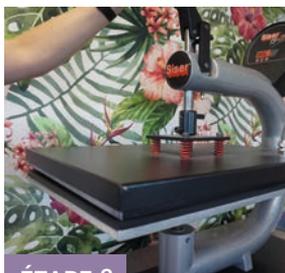
60°

DESCRIPTION

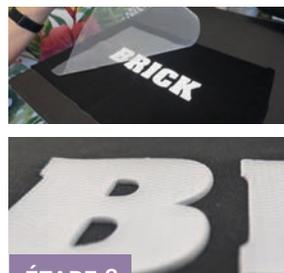
- Feuilles à motifs
- Réutilisables à l'infini
- Conçus pour apporter une finition texturée aux flex **BRICK 600**



Appliquez la feuille à effet sur le motif **BRICK** déjà pressé.



Pressez l'ensemble à 155°C pendant 10 secondes.



Retirez la feuille à chaud. *Dans cet exemple nous utilisons l'effet GRILLE.*

VIDÉO



Les feuilles sont réutilisables. Idéal pour la personnalisation et l'originalité !





IMPRESSION

Comment couper et transférer un flex imprimable ?

La réalisation d'un marquage en film thermosoudable imprimable nécessite un traceur, un plotter de découpe (si votre traceur n'est pas équipé de la fonction de coupe), d'un film de transfert (pour les flex blancs) et d'une presse à chaud. Retrouvez ici les principales étapes pour les flex imprimables transparents et blancs.

> *Prévoyez un test de découpe avant le lancement de la production.*

Les flex transparents - pour textiles blancs



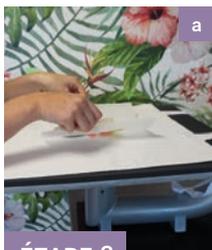
ÉTAPE 1

Imprimez et découpez le motif en miroir.



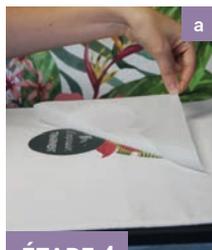
ÉTAPE 2

Laissez dégazer 24h, puis échenillez délicatement.



ÉTAPE 3

Après avoir pressé le textile **seul** pendant 2 secondes, placez votre motif^(a) sur le textile et pressez-le à la température et au temps indiqués^(b).



ÉTAPE 4

Une fois le plateau relevé, ôtez délicatement le transfert^(a), à chaud ou à froid (voir fiche technique). C'est terminé^(b)!



Transfert : les flex transparents sont déjà montés sur un liner qui sert de transfert d'application. Un réel gain de temps !

VIDÉO



Les flex blancs - pour textiles blancs, de couleurs et foncés



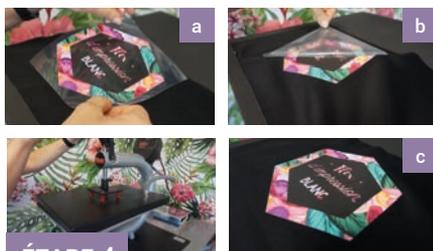
Imprimez (a) et découpez (b) le motif en positif. Laissez dégazer 24h, puis échenillez délicatement (c).



Ôtez le liner du transfert d'application (a) puis placez le transfert sur votre motif (b).



A l'aide d'une raclette, appliquez et marouflez fermement le transfert sur le motif (a), puis ôtez le liner du flex (b) (face imprimée contre la table, le liner à retirer vers vous).



Après avoir pressé le textile **seul** pendant 2 secondes, placez le flex (a) et pressez le tout à la température et au temps indiqués. Retirez ensuite le film de transfert (b), à chaud ou à froid (selon la fiche technique). C'est prêt (c) !

Les transferts d'application

Le choix du transfert d'application se fait en fonction du flex imprimable sélectionné. Pour chaque flex, vous trouverez le transfert recommandé par le fabricant. Leur tack et leur texture varient d'une référence à l'autre, il est donc important de respecter les conseils d'application.

VIDÉO



PROFILS D'IMPRESSIION :

- **SISER** : www.siser.com/digital-printing/printing-profiles
- **POLI-TAPE** : www.poli-tape.de/produkte/textile-graphics/printable-flex-films

FLEX D'IMPRESSION | La sélection

TEXTILES CLAIRS	FLEX TRANSPARENTS			
	COLOR SOFT	COLOR CRYSTAL	4034	4655
Coton <i>(t-shirt, polo, survêtement, casquette, etc.)</i>	✓	✓	✓	✓
Coton/polyester <i>(t-shirt, short, etc.)</i>	✓	✓	✓	✓
Nylon <i>(coupe-vent, sac de sport)</i>				
Polyamide <i>(parka, etc.)</i>				
Polyester <i>(maillot de sport et de moto, etc.)</i>	✓ <i>sur tissus non sublimés</i>			
Lycra <i>(combinaison, short cycliste, etc.)</i>	✓			
Élasthane <i>(vêtement collant, moulant, etc.)</i>	✓			
TEXTILES PARTICULIERS				
Lambrequin <i>(sans traitement anti-pluie)</i>				
Tissus sublimés				
Softshell *				
Polaire **				

* Pour le marquage des vestes de type « softshell » nous vous recommandons de réaliser un test de pose et d'évaluer celui-ci pendant une période de sept jours. En effet, selon la qualité des teintures du textile utilisé, des marques peuvent apparaître dans les sept jours suivant la pose, et ce, même en cas d'utilisation d'un produit block out.

** Il est recommandé de personnaliser les polaires avec de la broderie, même si le flex tient relativement bien sur ce type de vêtement, l'application à chaud avec la presse à transfert écrase les fibres de la polaire laissant apparaître une marque inesthétique.



		FLEX BLANCS				
TEXTILES CLAIRS ET FONCÉS	4030 4031 4032 PS PUN1 COLOR PU MAT COLOR PRINT	4036 TURBO P PS HI-5 PRINT	4035 COLOR EXTRA- NYLON	4010S COLOR SUBLI	4033 PS SOFT	
Coton <i>(t-shirt, polo, survêtement, casquette, etc.)</i>	✓	✓		✓	✓	
Coton/polyester <i>(t-shirt, short, etc.)</i>	✓	✓		✓	✓	
Nylon <i>(coupe-vent, sac de sport)</i>		✓	✓			
Polyamide <i>(parka, etc.)</i>		✓	✓			
Polyester <i>(maillot de sport et de moto, etc.)</i>	✓ <i>sur tissus non sublimés</i>	✓ <i>sur tissus non sublimés</i>		✓	✓ <i>sur tissus non sublimés</i>	
Lycra <i>(combinaison, short cycliste, etc.)</i>		✓			✓	
Élasthane <i>(vêtement collant, moulant, etc.)</i>		✓			✓	
TEXTILES PARTICULIERS						
Lambrequin <i>(sans traitement anti-pluie)</i>			✓			
Tissus sublimés				✓		
Softshell *				✓		
Polaire **				✓		



Préconisations : pour optimiser la longévité des flex attendre 24h avant le premier lavage. Nous recommandons le lavage sur l'envers et déconseillons l'utilisation du sèche-linge. Attendre 24h entre l'impression et l'application.

COLOR SOFT

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs en coton | coton-polyester | polyester



15 s



155°



à chaud



60°



45 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

Impression
en miroir

DESCRIPTION

- Transparent mat
- Fin, souple et élastique

Ultra fin

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Gain de temps grâce au liner qui sert de transfert d'application !

4034

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à froid



40°



50 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

LATEX

Impression
en miroir

DESCRIPTION

- Transparent mat
- Fin et souple



Ultra fin

Sans PVC



Gain de temps grâce au liner qui sert de transfert d'application !

COLOR CRYSTAL

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs en coton | coton-polyester | polyester



15 s - brillants
20 s - mat



155° - brillants
165° - mat



à froid



60°



80 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

Impression
en miroir

DESCRIPTION

- Transparent mat ou brillant
- Toucher très souple

PARTICULARITÉ

- Pellicule rose de protection à ôter avant l'impression

Très souple

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Gain de temps grâce au liner qui sert de transfert d'application !

4655

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à froid



60°



75 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

Impression
en miroir

DESCRIPTION

- Transparent satiné / mat
- Souple

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Gain de temps grâce au liner qui sert de transfert d'application !

COLOR PU MAT

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en coton | coton-polyester | polyester



15 s



155°



à chaud



60°



80 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

LATEX

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat
- Souple et élastique

PARTICULARITÉ

- Impression latex maximum 70°

TRANSFERT

- TTD-EVOL



Échenillage rapide

Très bonne résistance au lavage

Sans PVC



Un vrai basic, très facile à travailler !

4030 | 4031

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à chaud



80°



80 µ

Film polyuréthane

Liner polyester NON adhésif

ECO-SOLV.

LATEX

Impression en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat ou brillant
- Facile à travailler

PARTICULARITÉ

- Impression latex maximum 95°

TRANSFERT

- PT 854



Toucher souple

Haute résistance au lavage

Sans PVC



Un vrai basic, très facile à travailler !

PS PUN1

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en coton | coton-polyester | polyester



15 s



165°



à chaud



40°



80 µ

Film polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-SOLV.

Impression en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat
- Fin et facile à travailler

TRANSFERT

- TTD-EVOL



Échenillage rapide

Sans PVC



Un vrai basic, il n'y a pas plus simple !

PS HI-5 PRINT

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles **clairs** ou **foncés** en coton | coton-polyester | polyester



5 s



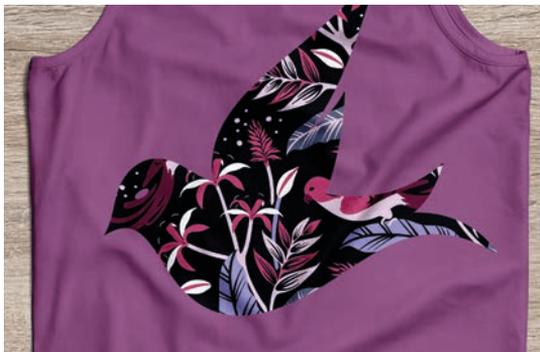
120° textile < 150 g/m²
150° textile > 150 g/m²



à chaud



60°



85 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

LATEX

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat
- Application rapide à basse température sur tous supports

PARTICULARITÉ

- Impression latex maximum 85°

TRANSFERT

- TTD-EVOL

Le plus rapide

Sans PVC



Idéal pour les textiles délicats !

4036 TURBO PRINT

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles **clairs** ou **foncés** en **coton** | **coton-polyester** | **polyester** et textiles extensibles **lycra** | **élasthanne**



5 s



130°
150° *nylon*



à chaud



60°
40° *nylon*



100 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
ADHÉSIF

ECO-
SOLV.

LATEX

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat, parfaite extensibilité
- Application rapide à basse température sur tous supports

TRANSFERT

- PT 853 ou PT 854

PARTICULARITÉ

- Application possible sur tissu 100% nylon à 150° : pressez le textile 5 s, placez le motif puis pressez 5 s, pelez à chaud, et repressez 10 s à l'aide d'un papier siliconé
- Impression latex maximum 95°

Le plus rapide

Gain de temps

Sans PVC

VIDÉO



Convient aux plus petites découpes grâce au liner collant !

PS SOFT

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en coton | coton-polyester | polyester et textiles extensibles lycra | élasthanne



15 s



155°



à chaud



40°



45 µ

Film polyuréthane

Liner polyester NON adhésif

ECO-SOLV.

Impression en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat ou brillant
- Souple et ultra fin

TRANSFERT

- TTD-EASY

Ultra fin

Sans PVC

4033

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à chaud



40°



50 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat
- Bonne résistance au lavage
- Toucher souple

TRANSFERT

- PT 854

Ultra fin

Sans PVC

COLOR EXTRA NYLON

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en polyamide et nylon



15 s



155°



à chaud



40°



70 µ

Film polyuréthane

Liner polyester NON adhésif

ECO-SOLV.

LATEX

Impression en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat
- Souple

TRANSFERT

- TTD-EASY



Spécial NYLON

Sans PVC



Application sur matière difficile non traitée anti-pluie (nylon, parka, parapluie, trousse, etc.)

4035

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en polyamide et nylon



15 s



150°



tiède



40°



100 µ

Film polyuréthane

Liner polyester NON adhésif

ECO-SOLV.

Impression en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat opaque

TRANSFERT

- PT 853 ou PT 854

PARTICULARITÉ

- Pressez le motif 4 s sur votre textile et enlevez le liner tiède, puis repressez 10 s

Spécial NYLON

Sans PVC



Application sur matière difficile non traitée anti-pluie (nylon, parka, parapluie, trousse, etc.)

COLOR PRINT

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles clairs ou foncés en coton | coton-polyester | polyester



15 s



150°



à chaud



60°



170 µ

Film PVC

Liner polyester
NON adhésif

ECO-SOLV.

LATEX

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Blanc satiné
- Épais

TRANSFERT

- TTD-EASY ou TTD-EVOL

Bonne résistance



Utilisation du sèche linge possible !

4665

Laize de 500 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles **clairs** ou **foncés** en coton | coton-polyester | polyester



15 s



160°



à froid



40°



100 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Gris métallisé brillant
- Rendu métallisé pour des couleurs très vives

TRANSFERT

- PT 853 ou PT 854

Sans PVC



Démarquez-vous et donnez un aspect argenté à vos motifs !

COLOR SUBLI

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles sublimés **clairs** ou **foncés** en polyester



15 s



135°



à chaud



40°



110 µ

Film
polyuréthane

Liner polyester
NON adhésif

ECO-
SOLV.

LATEX

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Blanc mat opaque
- Développé pour bloquer les encres de sublimation
- **Ne jamais represser une seconde fois et bien respecter les températures**

TRANSFERT

- TTD-EASY ou TTD-EVOL

Textile sublimé

Sans PVC



Évite la migration des couleurs dans le flex !

4010S

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles sublimés en **polyester**



5 s



130°



à chaud



60°



120 μ

Film
polyuréthane

Liner polyester
ADHÉSIF

ECO-
SOLV.

LATEX

Impression
en positif

DESCRIPTION

- Blanc satiné opaque
- Développé pour bloquer les encres de sublimation
- **Bien respecter les températures**

TRANSFERT

- PT 853 ou PT 854

Pressage très rapide

Textile sublimé

Sans PVC



Évite la migration des couleurs dans le flex !

EASY SUBLI

Laize de 500 mm, 50 feuilles A4 / A3 - Vendu par multiples de 5 m



Pour textiles **clairs** ou **foncés** en **coton** et textiles **clairs** en **coton-polyester** | **polyester**



15 s



155°



à chaud



60°



220 µ

Film
polyester

Liner polyester
ADHÉSIF

SUBLI

Impression en
positif

DESCRIPTION

- Blanc mat
- Imprimable avec des encres de sublimation uniquement
- Épais

TRANSFERT

- TTD-SPÉCIAL

Couleurs vibrantes



Ce produit n'est pas adapté pour les tissus sublimés.

VIDÉO



TTD-SPÉCIAL

Laize de 500 mm - Vendu par multiples de 5 m



DESCRIPTION

- Film spécialement conçu pour transférer le flex EASY-SUBLI



75 µ	Film polyester transparent	Liner blanc quadrillé	Tack faible 0,30 N/10 mm	Exclusivement pour EASY-SUBLI
------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-------------------------------

TTD-EASY / EVOL

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



DESCRIPTION

- Films spécialement conçus pour transférer les différents flex imprimables.



75 µ	Film polyester transparent	Liner papier	TTD-EASY : Tack faible 0,30 N/10 mm	TTD-EVOL : Tack fort 0,60 N/10 mm
------	----------------------------	--------------	---	---

PT 853 / 854 / 870

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 5 m



DESCRIPTION

- Films spécialement conçus pour transférer les différents flex imprimables.



120 μ	Film PET transparent	Liner transparent	PT853 : Tack faible 0,30 N/10 mm	PT854 : Tack fort 0,60 N/10 mm	PT870 : Tack moyen 0,50 N/10 mm
-----------	----------------------	-------------------	--	--------------------------------------	---------------------------------------

PT 860

Laize de 500, 750 ou 1000 mm - Vendu par multiples de 25 m



DESCRIPTION

- Film spécialement conçu pour transférer les différents flex imprimables



120 μ	Film PET transparent	Sans liner	Tack fort 0,60 N/10 mm
-----------	----------------------	------------	---------------------------



100% polyester
COLOR SUBLI

OUTILLAGE & ACCESSOIRES

ÉCHENILLAGE



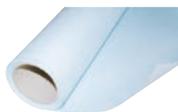
- Crochet et pince à écheniller
- Extrémités pointues
- **WEEDER** : longueur 145 mm
- **PIN-1** : longueur 130 mm
- Idéal pour l'échenillage de films thermosoudables (flex, flock)

RACLETTES



- Raclettes avec bords en feutrine
- Dimensions 100 x 75 mm

PAPIER SILICONÉ



- Rouleau de papier siliconé à placer entre vos flex et le plateau de la presse
- Rouleau de 500 mm x 10 m

FEUILLE TÉFLON



- Feuille de Téflon à placer entre vos flex et le plateau de la presse
- Réutilisable
- Longue durabilité
- Feuille de 500 x 430 mm

THERMOTAPE



- Film PET siliconé adhésif
- Résistant à 200°C
- Pour réaliser vos montages de couleurs
- Rouleau de 25 mm x 66 m

DECOL FLEX



- Fluide décolle textile qui permet d'ôter le flex de découpe
- **Conseil** : laver le T-shirt avant de represser un autre flex
- Appliquez à l'arrière du textile en contact avec la colle
- L'utilisation d'un masque et de gants est recommandée

COUSSIN DE COMPENSATION



- Coussin mousse avec enveloppe anti-adhésive résistant à la chaleur
- Pour compenser les surfaces non planes des textiles (boutons, cols, fermetures éclair)

TABLE À ÉCHENILLER



- Table à écheniller chauffante pour une plus grande facilité d'échenillage
- 4 inclinaisons possibles
- 3 températures : 43°C, 48°C et 54°C
- Productivité augmentée jusqu'à 40%
- Garantie 1 an
- Poids : 12,7 kg

LASER D'ALIGNEMENT



- Laser d'alignement mobile
- Compatible avec toutes les presses ou autres machines
- 4 lasers indépendants permettant le positionnement précis de vos marquages
- Simple d'utilisation

MALETTE DE PRÉSENTATION



PLANCHE À PLIER



- Planche pour le pliage de T-shirts
- 2 dimensions



FOIRE AUX QUESTIONS

Votre flex ne se découpe pas ?

- Vérifiez que vous ne coupez pas du côté du liner
- Réglez la pression de votre lame de découpe et faites un test cut
- Changez votre lame de découpe
- Pour les matières épaisses : utilisez une lame spécifique
- L'échenillage est difficile : faites un test avec une autre police

Vous n'arrivez pas à ôter le flex imprimable de son support avec votre transfert d'application ?

- Vous n'utilisez pas un transfert spécialement conçu pour le flex (type PT ou TTD)
- Le transfert utilisé n'est pas suffisamment collant
- Vous utilisez un flex d'impression transparent : le liner fait déjà office de transfert d'application
- Vous n'avez pas marouflé assez fort votre transfert d'application de gauche à droite et de haut en bas

Votre flex ne colle pas ?

- Le flex est-il pressé dans le bon sens (miroir ou positif) ?
- La pression, température et temps de pose sont-ils justes ? Reportez vous aux fiches techniques du produit
- Le liner ou transfert d'application doit-il être retiré à chaud ou à froid ?
- Quand avez-vous acheté votre flex ? Au delà d'un an les propriétés du flex ne sont plus garanties

Le rendu de votre flex ne vous satisfait pas ?

- Il reste collant : votre flex est trop ancien et la colle s'altère
- Il se rétracte et vous observez un débordement de colle : votre flex a été pressé trop longtemps ou avec trop de pression
- Il a un aspect lustré : votre flex a été pressé trop chaud

Vous souhaitez faire un montage avec plusieurs couleurs de flex ?

- **Étape 1** : Pressez votre 1^{ère} couleur pendant 3 secondes puis ôtez son liner
- **Étape 2** : Pressez votre 2^{ème} couleur pendant 3 secondes puis ôtez son liner
- **Étape 3** : Enfin pressez votre dernière couleur selon les conditions habituelles
- Protégez toujours votre flex avec une feuille Téflon ou du papier siliconé et veillez à ne jamais mettre votre flex en contact direct avec la presse
- Il est recommandé de ne pas mixer plusieurs fabricants pour éviter tous problèmes

L'impression de votre flex part au 1^{er} lavage ?

- Vous n'avez pas suffisamment laissé sécher vos encres avant de presser le flex sur votre textile : il faut laisser reposer le flex imprimé 24h avant de le presser
- Votre taux d'encre est trop important : ajustez votre profil ICC (profil ICC à retrouver sur les sites des fabricants ou sur www.boutique-sdag.net/sdag-profils-icc)
- Attendre 24h avant le 1^{er} lavage. Laver sur l'envers

ÉQUIPE COMMERCIALE | Coordonnées



Lilian HUCAULT
 com.idf@sdag.net
 07.77.30.03.47
 Département 75:
 arrondissements 1, 2, 3, 4, 5, 6,
 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16



Julien BESNARD
 julien@sdag.net
 06.95.57.67.18
 Département 75:
 arrondissements 10, 11, 17, 18, 19, 20



Tony VENDEMIA
 tony@sdag.net
 06.17.34.45.08



Mélanie WAGNER
 melanie@sdag.net
 06.20.01.68.66



Sébastien FERRIER
 sebastien@sdag.net
 06.25.36.51.79



Siège à Weyersheim
 03.88.51.70.43
 commandes@sdag.net



Agence de Nantes
 agence@sdag.net
 02.51.85.23.61
 6 rue de Düsseldorf
 44470 Thouaré sur Loire



Frédéric MEYER
 frederic@sdag.net
 06.08.24.64.75



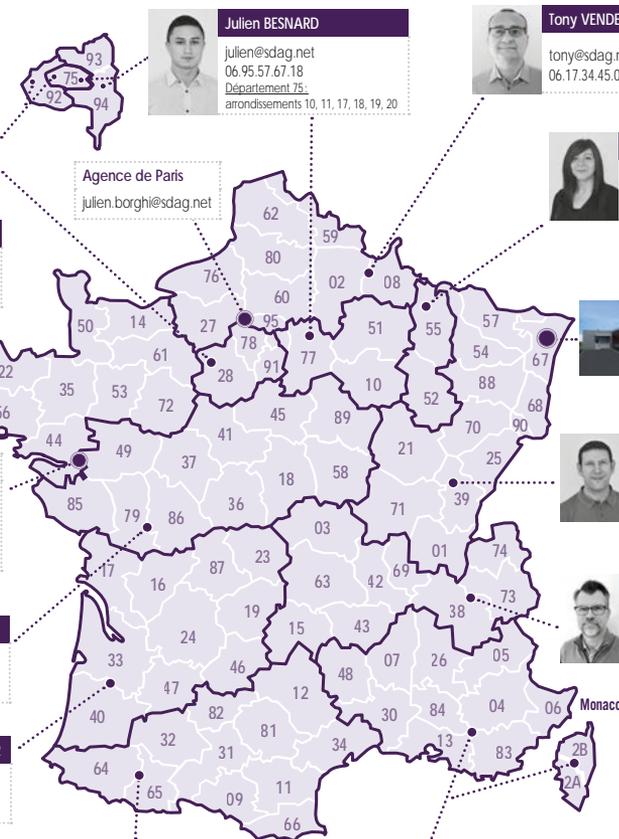
François VARANNE
 francois@sdag.net
 06.17.56.02.28



Jean-Marc BURIN
 jean-marc@sdag.net
 06.23.87.15.61



Dominique DELOUVRIER
 dominique@sdag.net
 06.13.81.28.39



Jordi DI DOMENICO
 jordi@sdag.net
 06.30.43.29.53



Michel DEFOIX
 michel@sdag.net
 06.29.61.83.42



DOM TOM
 Isabelle RUSAK
 agc@sdag.net
 03.90.29.06.68

Luxembourg
 Belgique
 Didier Delgeniesse
 +32 (0) 491 37 95 86

Retrouvez tous nos films thermosoudables de découpe et d'impression ainsi que nos presses et accessoires dans **notre catalogue** ou sur notre site **www.boutique-sdag.net**.



Tél. 03 88 51 70 43

Fax 03 88 51 76 17

4 rue de la Gravière

67720 WEYERSHEIM

commandes@sdag.net

www.boutique-sdag.net

